

<https://porte-normandie.lycee.ac-normandie.fr/spip.php?article1691>



Concours les Éloi d'Or 2025

- Actualité - A la une -



Date de mise en ligne : vendredi 18 avril 2025

Copyright © Lycée Porte de Normandie - Tous droits réservés

L'équipe « Les 5 Créat'Eure » du lycée professionnel Porte de Normandie a remporté le premier prix du concours national "Les Éloi d'Or 2025" avec leur œuvre Capture lors de la finale qui s'est déroulée le 26 mars 2025 au Salon de la Chaudronnerie, de la Tuyauterie et de la Maintenance Industrielle à Saint-Denis.

Ce concours, porté par le syndicat professionnel national France Chaudronnerie, vise à promouvoir les métiers de la chaudronnerie, de la tuyauterie et du soudage.

Cinq élèves de Première Bac Pro Technicien en Chaudronnerie Industrielle (Clément C., Louis H., Maxence L., Simon M. et Maxence M.), M. Doiteau (professeur de Chaudronnerie) et Mme Tessier (professeure d'Arts Appliqués et de Culture Artistique) ont, dès la rentrée scolaire, travaillé sur le concours « Les Éloi d'Or 2025 » dont le thème était « Environnement et Océans ».

Durant une demi-journée de collaboration, les 7 élèves de 1ère de l'option Arts Plastiques de Mme Hellard et les 5 élèves de 1TCI ont échangé, imaginé, créé, et présenté sous forme de planches de recherches et de maquettes leur projet dont l'objectif était de sensibiliser à la pollution des océans.

Descriptif de l'œuvre : piégé par un filet de pêche, un poisson tourne sur lui-même alors qu'au fond des eaux, les algues et les coraux côtoient des déchets.

La fabrication a permis aux 5 Créat'Eure de mettre en pratique des compétences professionnelles, de travailler des matériaux peu couramment utilisés dans la formation et de se perfectionner sur des équipements à commande manuelle et numérique.

Grâce aux conseils et au savoir-faire de M. Goy et M. Giroux, co-gérants d'ACMV, entreprise marraine de ce concours, des nouvelles pratiques ont été découvertes et des défis techniques ont ainsi pu être relevés.

Merci à tous les participants non cités dans l'article : M. Housseau, M. Legendre, M. Lemièrre et son équipe technique